



Guida all'uso del sistema web NED-DH

v. 1.0



SOMMARIO

1. Premessa	3
2. Struttura del sistema web	3
3. Interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia	4
3.1. Come accedo all'interfaccia di inizio di una nuova sessione di ematologia?	5
3.2. Cosa trovo nell'interfaccia di inizio di una nuova sessione di ematologia?	5
3.3. Come inizio di una nuova sessione di ematologia?	5
3.4. Perché visualizzo un messaggio di avviso dopo aver premuto il bottone "New Hematology Session"?	5
4. Interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia	6
4.1. Come accedo all'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia?	6
4.2. Cosa trovo nell'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia?	6
4.3. Come salvo l'immagine che visualizzo nell'area di osservazione per procedere subito con il conteggio e la classificazione delle cellule?	7
4.4. Come salvo l'immagine che visualizzo nell'area di osservazione per procedere in un secondo momento con il conteggio e la classificazione delle cellule?	8
4.5. Come visualizzo l'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule senza contemporaneamente salvare l'immagine visualizzata nell'area di osservazione?	8
4.6. Come salvo e chiudo la sessione di ematologia?	8
4.7. Come chiudo senza salvare la sessione di ematologia?	8
4.8. Come mi muovo all'interno del vetrino?	9
5. Interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule	9
5.1. Come accedo all'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule?	9
5.2. Cosa trovo nell'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule?	10
5.3. Area di visualizzazione dell'immagine	11
5.3.1. Come mi sposto all'interno dell'immagine?	11
5.3.2. Come adatto l'immagine alle dimensioni dell'area di visualizzazione dedicata?	11
5.3.3. Come visualizzo l'immagine nelle sue dimensioni originali?	11
5.3.4. Come cancello tutti i marcatori presenti nell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione?	12
5.3.5. Come cancello l'ultimo marcatori inserito nell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione?	12
5.3.6. Come nascondo i marcatori presenti nell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione?	12
5.3.7. Come torno a visualizzare i marcatori presenti nell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione una volta nascosti?	12
5.3.8. Come modifico l'aspetto dei marcatori presenti nell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione?	13
5.3.9. Come inserisco un marcitore nell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione?	13
5.3.10. Cosa succede se dal menu di classificazione delle cellule non seleziono alcuna voce?	14
5.3.11. Come riduco o espando la tabella "Partial Count"?	14
5.4. Session Gallery	14
5.4.1. Perché visualizzo una cornice rossa attorno a una miniatura?	14
5.4.2. Come seleziono e quindi visualizzo un'immagine presente nella "Session Gallery"?	14
5.4.3. Come elimino un'immagine presente nella "Session Gallery"?	14
5.4.4. Cosa succede se elimino l'ultima immagine presente nella "Session Gallery"?	15
5.5. Macromappa	15
5.5.1. Come nascondo gli indicatori di posizione delle immagini presenti nella "Session Gallery" riportati nella macromappa?	16

5.5.2. Come torno a visualizzare gli indicatori di posizione delle immagini presenti nella "Session Gallery" riportati nella macromappa dopo averli nascosti?	16
5.5.3. Come modifico il colore degli indicatori di posizione delle immagini presenti nella "Session Gallery" riportati nella macromappa?	16
5.5.4. Cosa succede se premo un indicatore di posizione di un'immagine scattata presente nella "session Gallery" riportato nella macromappa?.....	16
5.6. Dati della sessione di ematologia in corso.....	17
5.6.1. Perché visualizzo il bottone "Save" disabilitato?.....	17
5.6.2. Come salvo i dati della sessione di ematologia in corso?	17
5.7. Digital Zoom.....	17
5.7.1. Come attivo il "Digital Zoom"?.....	17
5.7.2. Come utilizzo il "Digital Zoom"?	18
5.7.3. Come specifico il valore del "Digital Zoom"?	18
5.7.4. Come disattivo il "Digital Zoom"?.....	18
5.8. Total Count.....	19
5.8.1. Come genero il report dei dati raccolti durante la sessione di ematologia in corso?.....	19
5.8.2. Perché visualizzo un messaggio di avviso nel momento in cui premo il bottone "Generate Report"?	20
5.9. Box laterale	20
5.9.1. Come chiudo l'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule?	20
5.9.2. Come mi muovo all'interno del vetrino?.....	20
Indice di figure	21

1. PREMESSA

Il presente documento è da considerarsi in aggiunta a quanto descritto nel documento "Guida all'uso del sistema web NED-DP v.2.6" in quanto si tratta di un'integrazione riguardante la parte del software "NED.Micro" dedicata all'ematologia.

2. STRUTTURA DEL SISTEMA WEB

Nel sistema web "NTP.NED.Micro" troviamo un riquadro dedicato all'ematologia collocato nell'interfaccia di lavoro, più precisamente nella colonna destra dedicata ai menu sotto il "Menu Objectives" (Figura 1).



Figura 1 Posizione delle interfacce di ematologia nell'interfaccia di lavoro

Nello specifico, questo riquadro permette di accedere alle seguenti interfacce:

- *Interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia* (Figura 2): è l'interfaccia che permette di nominare, creare e aprire una nuova sessione d'esame;

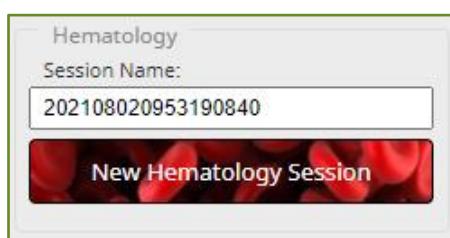


Figura 2 Interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia

- *Interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia* (Figura 3): è l'interfaccia che permette all'utente di utilizzare tutte le funzionalità legate alla gestione della sessione di ematologia;

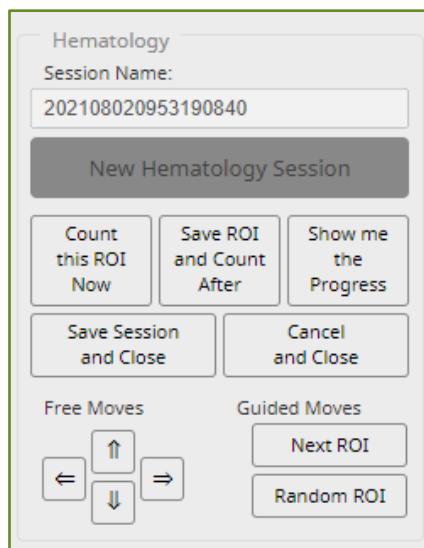


Figura 3 Interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia

- **Interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule** (Figura 4), è l'interfaccia che permette all'utente di contare e classificare le cellule presenti nelle immagini del vetrino che ha salvato durante la sessione di ematologia in corso.

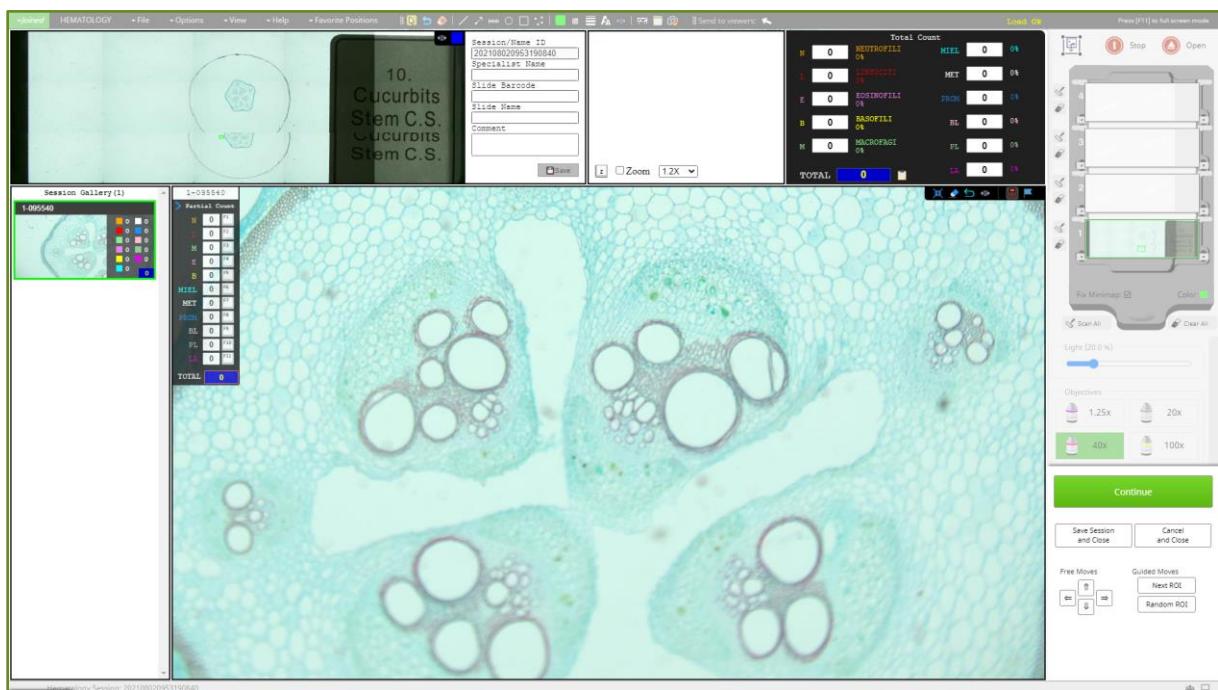


Figura 4 Interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule

Di seguito vengono descritte singolarmente le interfacce appena elencate. Nello specifico sono riportate tutte le situazioni nelle quali l'utente si può imbattere, seguite da una breve spiegazione.

3. INTERFACCIA DI INIZIO NUOVA SESSIONE DI EMATOLOGIA

3.1. COME ACCEDO ALL'INTERFACCIA DI INIZIO DI UNA NUOVA SESSIONE DI EMATOLOGIA?

Per accedere all'interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia (Figura 2) è sufficiente accedere all'interfaccia di lavoro Master (vedi capitolo 8.1 del documento "Guida all'uso del sistema web NED-DP v.3.2.").

L'interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia (Figura 2) sarà dunque visualizzata sotto il "Menu Objetives" della colonna laterale destra dell'interfaccia di lavoro (Figura 1).

3.2. COSA TROVO NELL'INTERFACCIA DI INIZIO DI UNA NUOVA SESSIONE DI EMATOLOGIA?

Nell'interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia (Figura 2) trovo:

- l'etichetta "Session Name:" (Figura 5a) seguita dal campo dedicato all'inserimento del nome della nuova sessione di ematologia che si intende creare;
- il bottone "New Hematology Session" (Figura 5b) che mi permette di creare una nuova sessione di ematologia definita dal nome indicato nel campo precedentemente descritto.

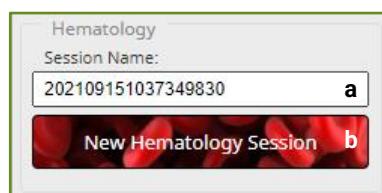


Figura 5 Contenuto interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia

3.3. COME INIZIO DI UNA NUOVA SESSIONE DI EMATOLOGIA?

Per iniziare una nuova sessione di ematologia, devo:

1. aver scansionato e quindi creato la minimappa del vetrino del campione di interesse;
2. aver inserito nel campo "Session Name:" il nome con cui desidera salvare la sessione d'esame.

Verificato ciò, è necessario premere il bottone "New Hematology Session" (Figura 5b).

3.4. PERCHÉ VISUALIZZO UN MESSAGGIO DI AVVISO DOPO AVER PREMUTO IL BOTTONE "NEW HEMATOLOGY SESSION"?

Dopo aver premuto il bottone “New Hematology Session” (Figura 5b), visualizzo l’interfaccia di lavoro e l’interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia (Figura 2) bloccate e un messaggio di avviso nel caso in cui:

- a. abbia inserito il nome della sessione d’esame, ma non abbia creato la minimappa del vetrino di interesse (Figura 6);

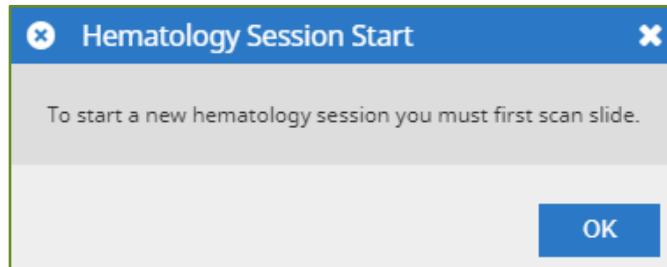


Figura 6 Messaggio di avviso minimappa non creata

- b. non abbia inserito il nome della sessione d’esame (Figura 7).

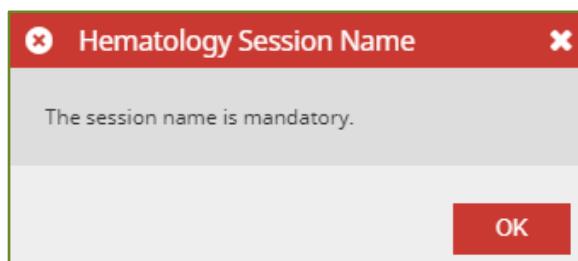


Figura 7 Messaggio di avviso nome della nuova sessione di ematologia mancante

Per chiudere i messaggi (Figura 6 - Figura 7) e sbloccare l’interfaccia di lavoro e l’interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia (Figura 2) è sufficiente premere il bottone “OK” oppure il bottone “X”.

4. INTERFACCIA DI ESECUZIONE DELLA SESSIONE DI EMATOLOGIA

4.1. COME ACCEDO ALL’INTERFACCIA DI ESECUZIONE DELLA SESSIONE DI EMATOLOGIA?

Per accedere all’interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 3) è necessario iniziare una nuova sessione di ematologia (vedi paragrafo 3.3).

4.2. COSA TROVO NELL’INTERFACCIA DI ESECUZIONE DELLA SESSIONE DI EMATOLOGIA?

L’interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 3) è caratterizzata dai seguenti elementi:

- il campo “Session Name:” disabilitato;

- il bottone “New Hematology Session” disabilitato;
- il bottone “Count this ROI NOW” (Figura 8a): permette di salvare una foto dell’immagine visualizzata nell’area di osservazione e di accedere all’interfaccia dedicata al conteggio e alla classificazione delle cellule (Figura 4);
- il bottone “Save ROI and Count After” (Figura 8b): permette di salvare una foto dell’immagine visualizzata nell’area di osservazione per procedere poi in un secondo momento al conteggio e classificazione delle relative cellule;
- il bottone “Show me the Progress” (Figura 8c): permette di accedere e consultare quanto fatto durante la sessione di ematologia in corso accedendo direttamente all’interfaccia dedicata al conteggio e alla classificazione delle cellule (Figura 4);
- il bottone “Save Session and Close” (Figura 8d): permette di salvare i dati raccolti durante la sessione di ematologia in corso e di terminarla;
- il bottone “Cancel and Close” (Figura 8e): permette di chiudere e dunque terminare la sessione di ematologia in corso senza salvare alcun dato;
- i bottoni “Free Moves” (Figura 8f): permettono di muoversi liberamente all’interno del vetrino in esame;
- i bottoni “Guided Moves” (Figura 8g): permettono di muoversi all’interno del vetrino in esame secondo degli spostamenti preimpostati (random oppure seguendo un percorso specifico).

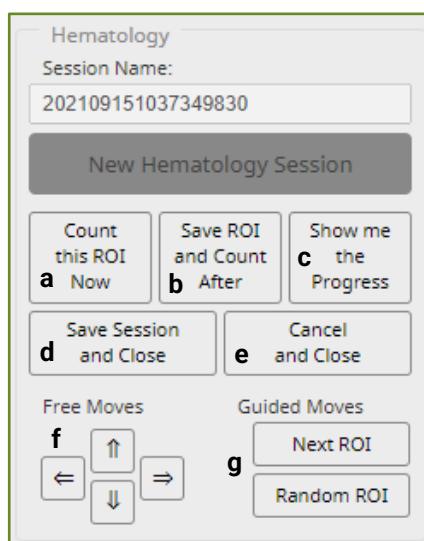


Figura 8 Contenuto interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia

4.3. COME SALVO L’IMMAGINE CHE VISUALIZZO NELL’AREA DI OSSERVAZIONE PER PROCEDERE SUBITO CON IL CONTEGGIO E LA CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE?

Per salvare l’immagine che sto visualizzando nell’area di osservazione e procedere direttamente al conteggio e classificazione delle cellule devo premere il bottone “Count this ROI NOW” (Figura 8a).

Nel giro di qualche millisecondo, visualizzo bloccarsi e sbloccarsi l’interfaccia di lavoro e visualizzo, quindi, l’interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule (Figura 4) con l’immagine appena scattata.

4.4. COME SALVO L'IMMAGINE CHE VISUALIZZO NELL'AREA DI OSSERVAZIONE PER PROCEDERE IN UN SECONDO MOMENTO CON IL CONTEGGIO E LA CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE?

Per salvare l'immagine che sto visualizzando nell'area di osservazione e procedere poi in un secondo momento al conteggio e classificazione delle cellule devo premere il bottone "Save ROI and Count After" (Figura 8b).

Nel giro di qualche millisecondo, visualizzo bloccarsi e sbloccarsi l'interfaccia di lavoro.

4.5. COME VISUALIZZO L'INTERFACCIA DI CONTEGGIO E CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE SENZA CONTEMPORANEAMENTE SALVARE L'IMMAGINE VISUALIZZATA NELL'AREA DI OSSERVAZIONE?

Per visualizzare l'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule (Figura 4) senza contemporaneamente salvare l'immagine che sto visualizzando nell'area di osservazione devo premere il bottone "Show me the Progress" (Figura 8c).

4.6. COME SALVO E CHIUDO LA SESSIONE DI EMATOLOGIA?

Per salvare e chiudere la sessione di ematologia è sufficiente premere il bottone "Save Session and Close" (Figura 8d - Figura 11). Visualizzo quindi l'interfaccia di lavoro e l'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 3) bloccate e un messaggio di avviso (Figura 9).

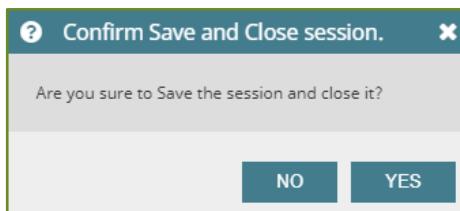


Figura 9 Messaggio di avviso salva e chiudi sessione

Premendo il bottone "Yes" (Figura 9), il programma salva tutti i dati raccolti durante la sessione di ematologia in corso e chiude quest'ultima. Visualizzo l'interfaccia di lavoro sbloccata e l'interfaccia di inizio di una nuova sessione di ematologia (Figura 2) al posto dell'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 8).

Premendo, invece, il bottone "No" (Figura 9), annulla la chiusura e il salvataggio della sessione di ematologia in corso e visualizzo l'interfaccia di lavoro e l'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 3) sbloccate.

4.7. COME CHIUDO SENZA SALVARE LA SESSIONE DI EMATOLOGIA?

Per chiudere senza salvare la sessione di ematologia è necessario premere il bottone "Cancel and Close" (Figura 8e - Figura 11l). Visualizzo, quindi, l'interfaccia di lavoro e l'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 3) bloccate e un messaggio di avviso (Figura 10).

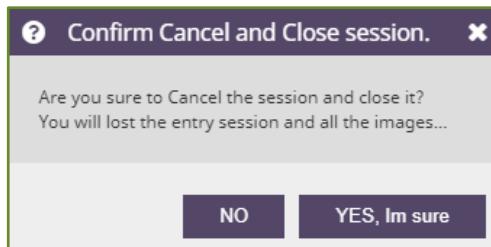


Figura 10 Messaggio di avviso chiudi sessione senza salvare

Premendo il bottone "Yes" (Figura 10), il programma cancella tutti i dati raccolti durante la sessione di ematologia in corso e chiude quest'ultima. Visualizzo l'interfaccia di lavoro sbloccata e l'interfaccia di inizio di una nuova sessione di ematologia (Figura 2) al posto dell'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 8).

Premendo, invece, il bottone "No" (Figura 10), annulla la chiusura e la cancellazione dei dati della sessione di ematologia in corso e visualizzo l'interfaccia di lavoro e l'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (Figura 3) sbloccate.

4.8. COME MI MUOVO ALL'INTERNO DEL VETRINO?

Per muovermi e quindi spostarmi all'interno del vetrino posso:

- a. premere uno dei bottoni "Free Moves" (Figura 8f - Figura 11l):
 - "←": visualizzo l'immagine all'interno dell'area di osservazione spostarsi verso destra;
 - "↓": visualizzo l'immagine all'interno dell'area di osservazione spostarsi verso l'alto;
 - "→": visualizzo l'immagine all'interno dell'area di osservazione spostarsi verso sinistra;
 - "↑": visualizzo l'immagine all'interno dell'area di osservazione spostarsi verso il basso.
- b. premere il bottone "Next ROI" dei bottoni "Guided Moves" (Figura 8g - Figura 11l): visualizzo l'immagine all'interno dell'area di osservazione spostarsi seguendo un percorso predefinito;
- c. premere il bottone "Random ROI" dei bottoni "Guided Moves" (Figura 8g - Figura 11l): visualizza l'immagine all'interno dell'area di osservazione spostarsi inquadrando una porzione d'area casuale del vetrino.

5. INTERFACCIA DI CONTEGGIO E CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE

5.1. COME ACCEDO ALL'INTERFACCIA DI CONTEGGIO E CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE?

Per accedere all'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule (Figura 4) è necessario aver iniziato una nuova sessione di ematologia (vedi paragrafo 3.3), visualizzare l'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia (vedi paragrafo 4.1) e premere:

- a. il bottone "Count this ROI NOW" (Figura 8a) (vedi paragrafo 4.3);
- b. il bottone "Save ROI and Count After" (Figura 8b) (vedi paragrafo 4.4);
- c. il bottone "Show me the Progress" (Figura 8c) (vedi paragrafo 4.5).

Le prime due opzioni prevedono contemporaneamente il salvataggio di un'immagine dell'area di visualizzazione che si sta osservando al momento della selezione del bottone.

5.2. COSA TROVO NELL'INTERFACCIA DI CONTEGGIO E CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE?

L'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule (Figura 4) è composta dai seguenti elementi:

- l'area dedicata alla visualizzazione dell'immagine salvata e selezionata (Figura 11a), con al suo interno:
 - un menu con gli strumenti (Figura 11b) dedicati alla gestione dei marker;
 - il nome dell'immagine (Figura 11c) che si sta visualizzando;
 - la tabella riassuntiva "Partial Count" (Figura 11d) riportante il numero di cellule suddivise per tipologia contate fino a quel momento in quella specifica immagine.
- il box "Session Gallery" (Figura 11e): riporta, elencandole, tutte le immagini dell'area di osservazione salvate fino a questo momento;
- la macromappa (Figura 11f): in cui sono indicate le posizioni nel vetrino delle immagini salvate e presenti nel box "Session Gallery" e relativi strumenti;
- il box dei dati della sessione di ematologia in corso (Figura 11g) con la possibilità di modificarli e salvarli;
- il box del "Digital Zoom" (Figura 11h): permette l'attivazione e l'utilizzo della funzione di zoom digitale;
- la tabella "Total Count" (Figura 11i): riporta il numero di cellule suddivise per tipologia contate fino a questo momento in tutte le immagini presenti in "Session Gallery";
- un box laterale (Figura 11l).

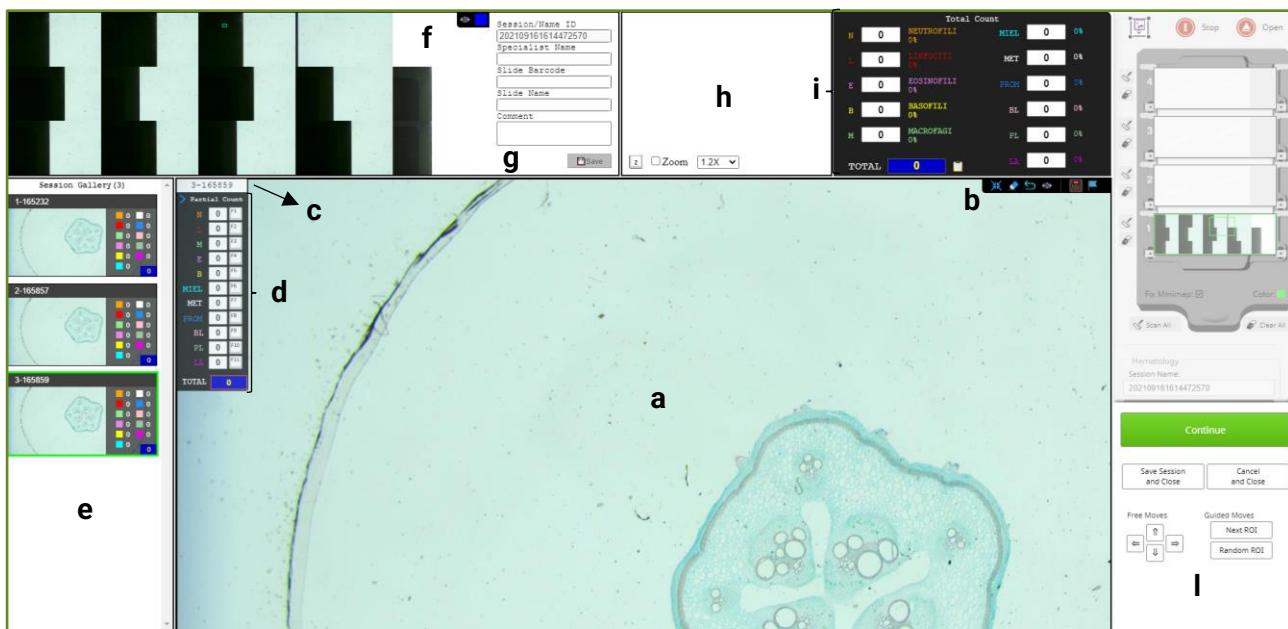


Figura 11 Contenuto dell'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule

5.3. AREA DI VISUALIZZAZIONE DELL'IMMAGINE

5.3.1. COME MI SPOSTO ALL'INTERNO DELL'IMMAGINE?

Posso spostarmi all'interno dell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione premendo il tasto sinistro del mouse nell'area di visualizzazione dell'immagine (Figura 11a), tenendolo premuto e trascinandolo nella direzione desiderata: visualizzo l'immagine muoversi nella stessa direzione.

5.3.2. COME ADATTO L'IMMAGINE ALLE DIMENSIONI DELL'AREA DI VISUALIZZAZIONE DEDICATA?

Posso visualizzare l'immagine adattata alle dimensioni dell'area di visualizzazione dedicata ad essa è necessario premere il bottone "Fit to window" (Figura 11b - Figura 12).

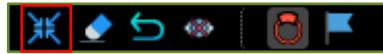


Figura 12 Bottone Fit to window del menu strumenti area di visualizzazione

Una volta premuto, tale bottone viene sostituito dal bottone "100%" (Figura 13), descritto nel paragrafo successivo.

5.3.3. COME VISUALIZZO L'IMMAGINE NELLE SUE DIMENSIONI ORIGINALI?

Per visualizzare l'immagine nelle sue dimensioni originali è sufficiente premere il bottone "100%" (Figura 11b - Figura 13).



Figura 13 Bottone 100% del menu strumenti area di visualizzazione

Una volta premuto, tale bottone viene sostituito dal bottone "Fit to window" (Figura 12), descritto nel paragrafo precedente.

5.3.4. COME CANCELLA TUTTI I MARCATORI PRESENTI NELL'IMMAGINE MOSTRATA NELL'AREA DI VISUALIZZAZIONE?

Per cancellare e quindi non visualizzare più tutti i marker inseriti fino a questo momento nell'immagine che sto visualizzando nell'area di visualizzazione è sufficiente premere il bottone "Erase all Markers" (Figura 11b - Figura 14).



Figura 14 Bottone Erase all Markers del menu strumenti area di visualizzazione

Di conseguenza, verrà azzerato il conteggio parziale (Figura 11d - Figura 11e) e verrà aggiornato il conteggio totale (Figura 11i).

5.3.5. COME CANCELLA L'ULTIMO MARCATORI INSERITO NELL'IMMAGINE MOSTRATA NELL'AREA DI VISUALIZZAZIONE?

Per cancellare e quindi non visualizzare più l'ultimo marker inserito nell'immagine che sto visualizzando nell'area di visualizzazione è necessario premere il bottone "Erase all Markers" (Figura 11b - Figura 15).



Figura 15 Bottone Delete last marker del menu strumenti area di visualizzazione

Di conseguenza, in entrambi i casi, verranno aggiornati il conteggio parziale (Figura 11d - Figura 11e) e il conteggio totale (Figura 11i).

5.3.6. COME NASCONDO I MARCATORI PRESENTI NELL'IMMAGINE MOSTRATA NELL'AREA DI VISUALIZZAZIONE?

Premendo il bottone "Hide markers" (Figura 11d - Figura 16) nasconde e quindi non visualizzo momentaneamente tutti i marker inseriti nell'immagine che sto visualizzando.



Figura 16 Bottone Hide Markers del menu strumenti area di visualizzazione

Una volta premuto, tale bottone viene sostituito dal bottone "Show markers" (Figura 17), descritto nel paragrafo successivo.

5.3.7. COME TORNO A VISUALIZZARE I MARCATORI PRESENTI NELL'IMMAGINE MOSTRATA NELL'AREA DI VISUALIZZAZIONE UNA VOLTA NASCOSTI?

Una volta premuto il bottone "Hide markers" (Figura 16), premendo il bottone "Show markers" (Figura 17) torno a visualizzare tutti i marker presenti nell'immagine che sto visualizzando.

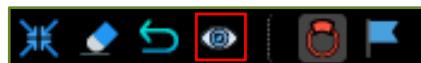


Figura 17 Bottone Show markers del menu strumenti area di visualizzazione

Una volta premuto, tale bottone viene sostituito dal bottone "Hide markers" (Figura 16), descritto nel paragrafo precedente.

5.3.8. COME MODIFICO L'ASPETTO DEI MARCATORI PRESENTI NELL'IMMAGINE MOSTRATA NELL'AREA DI VISUALIZZAZIONE?

È possibile modificare l'aspetto dei marcatori presenti nell'immagine mostrata nell'area di osservazione premendo il bottone "Marker type A" (Figura 18), se si desidera l'aspetto di cerchio con etichetta, oppure premendo il bottone "Marker type B" (Figura 19), se si desidera l'aspetto di bandiera.



Figura 18 Bottone Marker type A del menu strumenti area di visualizzazione



Figura 19 Bottone Marker type B del menu strumenti area di visualizzazione

5.3.9. COME INSERISCO UN MARCATORE NELL'IMMAGINE MOSTRATA NELL'AREA DI VISUALIZZAZIONE?

È possibile inserire un marcitore nell'immagine mostrata nell'area di visualizzazione in due modi:

- premendo il tasto destro del mouse nell'area di visualizzazione dell'immagine (Figura 11a) in corrispondenza di una determinata cellula, visualizzo uno specifico menu (Figura 12) attraverso il quale, premendo sulla voce desiderata, posso inserire il marker corrispondente alla tipologia della cellula;

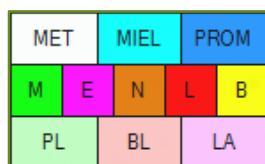


Figura 20 Menu scelta marker dell'area di visualizzazione

- posizionando il cursore del mouse in corrispondenza della cellula da classificare e premendo uno dei tasti della tastiera qui elencati:

- "F1": tipologia di cellula "N";
- "F2": tipologia di cellula "L";
- "F3": tipologia di cellula "M";
- "F4": tipologia di cellula "E";
- "F5": tipologia di cellula "B";
- "F6": tipologia di cellula "MIEL";
- "F7": tipologia di cellula "MET";
- "F8": tipologia di cellula "PROM";
- "F9": tipologia di cellula "BL";

- “F10”: tipologia di cellula “PL”;
- “F11”: tipologia di cellula “LA”.

Di conseguenza, visualizzo il marcatore scelto in corrispondenza della cellula sulla quale ho premuto il tasto destro del mouse oppure sulla quale è posizionato il cursore del mouse e visualizzo il “Partial Count” (Figura 11d - Figura 11e) e il “Total Count” (Figura 11i) aggiornati.

5.3.10. COSA SUCCIDE SE DAL MENU DI CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE NON SELEZIONO ALCUNA VOCE?

Nel caso in cui premo il tasto destro del mouse in corrispondenza di una cellula all'interno dell'area di visualizzazione dell'immagine e non seleziono alcuna tipologia di cellula, dopo qualche secondo non visualizzo più il menu di scelta e inserimento dei marker (Figura 20).

5.3.11. COME RIDUCO O ESPANDO LA TABELLA “PARTIAL COUNT”?

Riduco o espando la tabella “Partial Count” (Figura 11d) premendo:

- a. il chevron down oppure il chevron right posto alla sinistra dell'etichetta;
- b. il tasto “F12” della tastiera.

5.4. SESSION GALLERY

5.4.1. PERCHÉ VISUALIZZO UNA CORNICE ROSSA ATTORNO A UNA MINIATURA?

Visualizzo una cornice rossa attorno a una miniatura di un'immagine presente nella “Session Gallery” (Figura 11e) nel momento in cui posiziono il cursore del mouse sopra quest'ultima.

5.4.2. COME SELEZIONO E QUINDI VISUALIZZO UN'IMMAGINE PRESENTE NELLA “SESSION GALLERY”?

Premendo il tasto sinistro del mouse sulla miniatura di un'immagine presente nella “Session Gallery” (Figura 11e) visualizzo quest'ultima all'interno dell'area di visualizzazione dell'immagine con il relativo conteggio parziale (Figura 11a), visualizzo una cornice verde attorno a tale miniatura e visualizzo l'indicatore della posizione dell'immagine all'interno del vetrino riportato nella macromappa (Figura 11f) di colore verde.

5.4.3. COME ELIMINO UN'IMMAGINE PRESENTE NELLA “SESSION GALLERY”?

Premendo il tasto destro del mouse sulla miniatura di un'immagine presente della “Session Gallery” (Figura 11e), visualizzo una tendina (Figura 21).

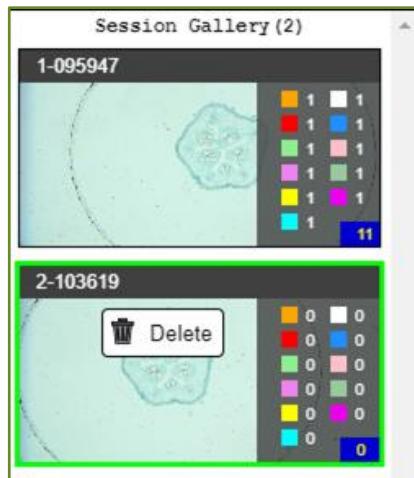


Figura 21 Menu tasto destro del mouse miniatura Session Gallery

Premendo la voce “Delete” (Figura 21) visualizzo un messaggio di avviso (Figura 22).

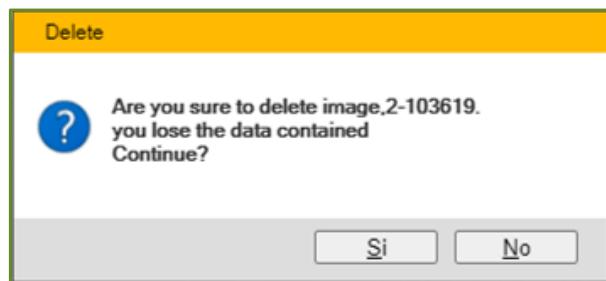


Figura 22 Messaggio di avviso eliminazione miniatura Session Gallery

Premendo il bottone “Yes” del messaggio di avviso di eliminazione dell’immagine (Figura 22), confermo l’operazione e non visualizzo più la miniatura e l’immagine in questione, non visualizzo più il relativo indicatore della posizione all’interno della macromappa, visualizzo il “Total Count” (Figura 11i) aggiornato, visualizzo una cornice verde attorno a una miniatura presente nel box “Session Gallery” e visualizza la relativa immagine all’interno dell’area di visualizzazione dell’immagine.

Premendo, invece, il bottone “No” del messaggio di avviso eliminazione immagine (Figura 22), annullo l’operazione e non visualizzo più il messaggio di avviso.

5.4.4. COSA SUCCIDE SE ELIMINO L’ULTIMA IMMAGINE PRESENTE NELLA “SESSION GALLERY”?

Se elimino l’ultima immagine presente nel box “Session Gallery” (Figura 11e) seguendo il procedimento descritto nel paragrafo precedente, non visualizzo più la miniatura e l’immagine in questione, non visualizzo più l’indicatore della posizione dell’immagine all’interno della macromappa, visualizzo il “Total Count” (Figura 11i) aggiornato e quindi azzerato, visualizzo la box “Session Gallery” (Figura 11e) vuota e visualizzo l’area di visualizzazione dell’immagine bianca (Figura 11a).

5.5. MACROMAPPA

5.5.1. COME NASCONDO GLI INDICATORI DI POSIZIONE DELLE IMMAGINI PRESENTI NELLA "SESSION GALLERY" RIPORTATI NELLA MACROMAPPA?

Nascondo e quindi non visualizzo gli indicatori di posizione delle immagini presenti nel box "Session Gallery" (Figura 11e) all'interno della macromappa premendo il bottone "Hide macromap positions" (Figura 11f - Figura 23).



Figura 23 Bottone *Hide macromap positions*

Una volta premuto, tale bottone viene sostituito dal bottone "Show macromap positions" (Figura 24), descritto nel paragrafo successivo.

5.5.2. COME TORNO A VISUALIZZARE GLI INDICATORI DI POSIZIONE DELLE IMMAGINI PRESENTI NELLA "SESSION GALLERY" RIPORTATI NELLA MACROMAPPA DOPO AVERLI NASCOSTI?

Una volta premuto il bottone "Hide macromap positions" (Figura 23), premendo il bottone "Show macromap positions" (Figura 24) torno a visualizzare tutti gli indicatori di posizione delle immagini presenti nel box "Session Gallery" (Figura 11e) all'interno della macromappa.



Figura 24 Bottone *Show macromap positions*

Una volta premuto, tale bottone viene sostituito dal bottone "Hide macromap positions" (Figura 23), descritto nel paragrafo precedente.

5.5.3. COME MODIFICO IL COLORE DEGLI INDICATORI DI POSIZIONE DELLE IMMAGINI PRESENTI NELLA "SESSION GALLERY" RIPORTATI NELLA MACROMAPPA?

Premendo il bottone "Color" (Figura 11f - Figura 25), visualizzo gli indicatori di posizione delle immagini presenti nel box "Session Gallery" (Figura 11e) all'interno della macromappa cambiare colore e adottare il colore dello sfondo del bottone stesso, ad eccezione dell'indicatore di posizione dell'immagine in uso.



Figura 25 Bottone *Color macromappa*

5.5.4. COSA SUCCIDE SE PREMO UN INDICATORE DI POSIZIONE DI UN'IMMAGINE SCATTATA PRESENTE NELLA "SESSION GALLERY" RIPORTATO NELLA MACROMAPPA?

Nel momento in cui premo un indicatore di posizione di una immagine scattata riportato nella macromappa (Figura 11f), visualizzo la corrispettiva immagine all'interno dell'area di visualizzazione dell'immagine (Figura 11a), visualizzo il nome dell'immagine associata all'indicatore premuto nel relativo campo (Figura 11c), visualizzo il conteggio parziale relativo all'immagine associata all'indicatore premuto all'interno del box "Partial Count" (Figura 11d), visualizzo i marcatori all'interno

dell'area di visualizzazione relativi all'immagine associata all'indicatore premuto, visualizzo una cornice verde solo attorno alla miniatura dell'immagine associata all'indicatore premuto presente nel box "Session Gallery" (Figura 11e) e visualizzo solo l'indicatore di posizione premuto nella macromappa di colore verde.

5.6. DATI DELLA SESSIONE DI EMATOLOGIA IN CORSO

5.6.1. PERCHÉ VISUALIZZO IL BOTTOONE "SAVE" DISABILITATO?

Visualizzo il bottone "Save" disabilitato (Figura 11g) nel momento in cui non sono stati inseriti nuovi dati da salvare. Tale bottone si abilita (Figura 26) nel momento in cui inserisco o modiflico il contenuto di una text box all'interno del box dei dati della sessione di ematologia in corso (Figura 11g).



The image shows a screenshot of a web-based application form titled 'Session/Name ID' with the value '202109200958522870'. Below it is a 'Specialist Name' field containing 'Rossi Paolo', which is highlighted with a red border. The form also includes fields for 'Slide Barcode', 'Slide Name', and 'Comment', each with a corresponding text input box. At the bottom right is a grey 'Save' button with a small icon. The entire form is enclosed in a light green border.

Figura 26 Bottone Save abilitato

5.6.2. COME SALVO I DATI DELLA SESSIONE DI EMATOLOGIA IN CORSO?

Una volta inseriti o modiflico il contenuto di una text box all'interno del box dei dati della sessione di ematologia in corso (Figura 11g), per procedere con il salvataggio è sufficiente premere il bottone "Save" (Figura 26). Visualizzo, quindi, tale bottone disabilitato (Figura 11g).

5.7. DIGITAL ZOOM

5.7.1. COME ATTIVO IL "DIGITAL ZOOM"?

Se la check box all'interno del box del "Digital Zoom" non presenta una spunta (Figura 11h), posso attivare tale funzione premendo:

- la check box all'interno del box del "Digital Zoom";
- il tasto "Z" da tastiera.

Visualizzo, quindi, la spunta e visualizzo all'interno del relativo box l'immagine corrispondente alla posizione del cursore nell'area di osservazione con lo zoom applicato (Figura 27).



Figura 27 Digital Zoom attivo

5.7.2. COME UTILIZZO IL “DIGITAL ZOOM”?

Una volta attivato il “Digital Zoom” (Figura 27) con le modalità descritte nel paragrafo precedente, muovendo il cursore del mouse all'interno dell'area di osservazione visualizzo l'immagine riportata nel riquadro del box “Digital Zoom” spostarsi e mostrare l'immagine corrispondente alla posizione in cui si trova il mouse zoomata.

5.7.3. COME SPECIFICO IL VALORE DEL “DIGITAL ZOOM”?

Posso definire il valore di ingrandimento del “Digital Zoom” premendo il tasto sinistro del mouse sulla freccia verso il basso a fianco dell'etichetta “Zoom” (Figura 11h) e successivamente sul valore desiderato (Figura 28). Nel momento in cui attivo il Digital Zoom, visualizzo l'immagine corrispondente alla posizione del cursore del mouse zoomata del valore selezionato.

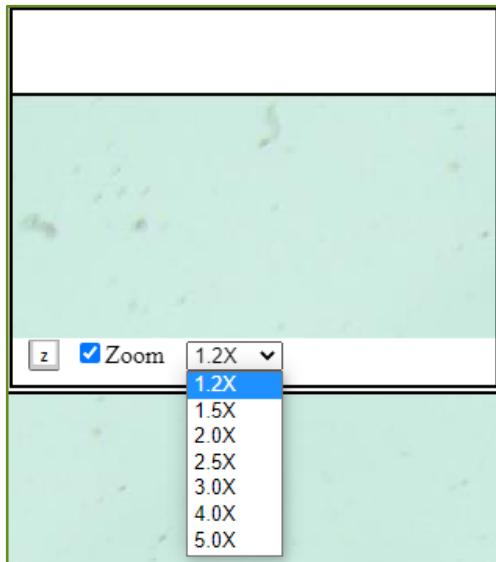


Figura 28 Menu a tendina valori Digital Zoom

5.7.4. COME DISATTIVO IL “DIGITAL ZOOM”?

Se la check box all'interno del box del “Digital Zoom” presenta una spunta (Figura 27), posso disattivare tale funzione premendo:

- a. la check box all'interno del box del “Digital Zoom”;
- b. il tasto “Z” da tastiera.

Non visualizzo più, quindi, la spunta e non visualizzo più all'interno del relativo box l'immagine corrispondente alla posizione del cursore nell'area di osservazione con lo zoom applicato (Figura 11h).

5.8. TOTAL COUNT

5.8.1. COME GENERO IL REPORT DEI DATI RACCOLTI DURANTE LA SESSIONE DI EMATOLOGIA IN CORSO?

Per generare il report dell'esame ematologico in corso è sufficiente premere il bottone “Generate Report” (Figura 29) all'interno del box “Total Count” (Figura 11i).



Figura 29 Bottone Generate Report

Visualizzo, quindi, l'interfaccia di lavoro, l'interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia e l'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule bloccarsi e sbloccarsi in qualche millisecondo e visualizzo nella barra dei download del browser il relativo file “.pdf” (Figura 30).



Figura 30 Esempio di download del Report

5.8.2. PERCHÉ VISUALIZZO UN MESSAGGIO DI AVVISO NEL MOMENTO IN CUI PREMO IL BOTTONE "GENERATE REPORT"?

Visualizzo un messaggio di avviso (Figura 31) nel momento in cui premo il bottone "Generate Report" (Figura 29) all'interno del box "Total Count" (Figura 11i) nel caso in cui non è stata contata neanche una cellula, ovvero se il conteggio totale è pari a 0.

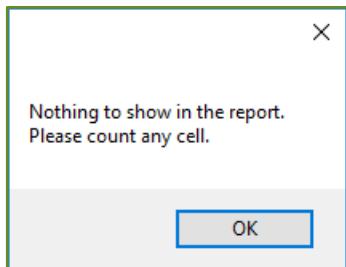


Figura 31 Messaggio di avviso nessuna cellula contata

Per tornare a utilizzare l'interfaccia è sufficiente premere il bottone "X" oppure il bottone "OK" del messaggio stesso (Figura 31).

5.9. BOX LATERALE

5.9.1. COME CHIUDO L'INTERFACCIA DI CONTEGGIO E CLASSIFICAZIONE DELLE CELLULE?

Non visualizzo più l'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule ma bensì l'area di osservazione dell'interfaccia di lavoro, nel momento in cui:

- premo il bottone "Continue" (Figura 11i);
- premo il bottone "Save Session and Close" (Figura 11i) (vedi paragrafo 4.6);
- preme il bottone "Cancel and Close" (Figura 11i) (vedi paragrafo 4.7).

5.9.2. COME MI MUOVO ALL'INTERNO DEL VETRINO?

Vedi paragrafo 4.8.

INDICE DI FIGURE

Figura 1 Posizione delle interfacce di ematologia nell'interfaccia di lavoro	3
Figura 2 Interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia	3
Figura 3 Interfaccia di esecuzione della sessione di ematologia	4
Figura 4 Interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule	4
Figura 5 Contenuto interfaccia di inizio nuova sessione di ematologia	5
Figura 6 Messaggio di avviso minimappa non creata	6
Figura 7 Messaggio di avviso nome della nuova sessione di ematologia mancante	6
Figura 8 Contenuto interfaccia di esecuzione sella sessione di ematologia	7
Figura 9 Messaggio di avviso salva e chiudi sessione	8
Figura 10 Messaggio di avviso chiudi sessione senza salvare	9
Figura 11 Contenuto dell'interfaccia di conteggio e classificazione delle cellule	11
Figura 12 Bottone Fit to window del menu strumenti area di visualizzazione	11
Figura 13 Bottone 100% del menu strumenti area di visualizzazione	11
Figura 14 Bottone Erase all Markers del menu strumenti area di visualizzazione	12
Figura 15 Bottone Delete last marker del menu strumenti area di visualizzazione	12
Figura 16 Bottone Hide Markers del menu strumenti area di visualizzazione	12
Figura 17 Bottone Show markers del menu strumenti area di visualizzazione	13
Figura 18 Bottone Marker type A del menu strumenti area di visualizzazione	13
Figura 19 Bottone Marker type B del menu strumenti area di visualizzazione	13
Figura 20 Menu scelta marker dell'area di visualizzazione	13
Figura 21 Menu tasto destro del mouse miniatura Session Gallery	15
Figura 22 Messaggio di avviso eliminazione miniatura Session Gallery	15
Figura 23 Bottone Hide macromap positions	16
Figura 24 Bottone Show macromap positions	16
Figura 25 Bottone Color macromappa	16
Figura 26 Bottone Save abilitato	17
Figura 27 Digital Zoom attivo	18
Figura 28 Menu a tendina valori Digital Zoom	18
Figura 29 Bottone Generate Report	19
Figura 30 Esempio di download del Report	19
Figura 31 Messaggio di avviso nessuna cellula contata	20